

# REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DE SANTANDER

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL
N/c 900301249:3

Código: Versión: 0.0 Página 1 de 7

PLANES INSTRUCIONALES



PLAN INSTITUCIONAL DE ARCHIVOS -PINAR



#### REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DE SANTANDER INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL N/k: 900301249:3

Código: Versión: 0.0 Página 2 de 7

## PLANES INSTRUCIONALES

# Contenido

1.	INTRODUCCIÓN	. 3
	ENFOQUE METODOLÓGICO	
	DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL	
	CONTEXTO ESTRATÉGICO	
	VISIÓN ESTRATÉGICA DEL PINAR	
6.	OBJETIVOS DEL PINAR	. 5
7.	PLANES Y PROYECTOS ARCHIVÍSTICOS	. 5
8.	MAPA DE RUTA	.6
	SEGLIIMIENTO Y CONTROL	



# REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DE SANTANDER INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL A//c. 900301249:3

Código: Versión: 0.0 Página 3 de 7

PLANES INSTTUCIONALES

## 1. INTRODUCCIÓN

El Plan Institucional de Archivos – PINAR del Instituto de Cultura y Turismo del Municipio de San Gil es el instrumento de planeación estratégica que orienta el desarrollo de la función archivística institucional, en cumplimiento de los lineamientos establecidos por el Archivo General de la Nación (AGN) y en articulación con el Modelo Integrado de Planeación y Gestión – MIPG.

Este plan se formula con base en lo dispuesto en la Ley 594 de 2000 (Ley General de Archivos), la Ley 1712 de 2014 (Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública), el Decreto 1080 de 2015, y demás disposiciones reglamentarias que rigen la gestión documental en las entidades públicas.

La elaboración del PINAR responde a la necesidad de garantizar la organización, conservación, integridad, disponibilidad, acceso y disposición final de los documentos producidos y recibidos por el Instituto, tanto en soporte fisico como digital, como parte del patrimonio documental del municipio y como herramienta clave para la gestión administrativa, la memoria institucional y la rendición de cuentas.

Este instrumento recoge los aspectos críticos identificados en diagnósticos previos, y propone planes, programas y proyectos dirigidos al fortalecimiento de los procesos archivísticos. Su implementación contribuirá al cumplimiento de los objetivos institucionales, la eficiencia administrativa, el mejoramiento continuo y el acceso oportuno a la información por parte de la ciudadania.

El PINAR 2024–2027 es, además, una apuesta por la sostenibilidad documental, la apropiación institucional del archivo como sistema vivo y dinámico, y la generación de una cultura archivistica en todos los niveles del Instituto.

# 2. ENFOQUE METODOLÓGICO

La formulación del Plan Institucional de Archivos – PINAR del Instituto de Cultura y Turismo del Municipio de San Gil se desarrolla con base en los lineamientos metodológicos establecidos por el Archivo General de la Nación (AGN) y el Modelo Integrado de Planeación y Gestión – MIPG. Este enfoque permite articular la gestión documental con los objetivos estratégicos de la entidad, garantizando la eficiencia, trazabilidad y acceso a la información pública.

Para su construcción, se aplicó una metodología participativa que integró las siguientes etapas:

- Diagnóstico de la situación actual de la gestión documental en el Instituto, identificando aspectos críticos, fortalezas, debilidades, riesgos y oportunidades.
- Revisión de los instrumentos archivisticos existentes, como la Tabla de Retención Documental (TRD), el Cuadro de Clasificación Documental (CCD), el Inventario Documental, el Programa de Gestión Documental (PGD) y el Sistema Integrado de Conservación (SIC).
- Priorización de aspectos críticos, estableciendo ejes estratégicos que orientan los proyectos y planes propuestos.
- Definición de la visión estratégica, los objetivos especificos y las metas del plan.
- Diseño de los planes y proyectos archivísticos, con base en los riesgos identificados, la capacidad institucional y las necesidades reales de gestión de la información.
- Construcción del mapa de ruta, que establece los tiempos, responsables y recursos requeridos para la implementación de las acciones planteadas.
- Diseño del sistema de seguimiento y evaluación, para medir los avances, impactos y resultados del plan en el corto, mediano y largo plazo.

La metodologia adoptada garantiza una planeación realista, alineada con el contexto institucional, y con capacidad de ser ajustada ante cambios organizacionales, tecnológicos o normativos.



### REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DE SANTANDER INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL

 N/it. 900301249:3

 Código:
 Versión: 0.0
 Página 4 de 7

PLANES INSTTUCIONALES

# 3. DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL

El diagnóstico constituye la base para la formulación del Plan Institucional de Archivos – PINAR, y se ha construido a partir de la revisión documental, observación directa de procesos y análisis de prácticas archivísticas vigentes en el Instituto.

Durante el periodo, se identificaron los siguientes aspectos clave:

#### Fortalezas

- Existencia de una Tabla de Retención Documental (TRD) y Cuadro de Clasificación Documental (CCD) aprobados.
- Designación de un responsable de archivo con conocimiento del proceso.
- Disposición institucional para mejorar los procesos archivísticos.

#### Debilidades

- Escasa infraestructura fisica y tecnológica adecuada para archivo.
- Ausencia de un Sistema de Gestión de Documentos Electrónicos de Archivo (SGDEA).
- Baja apropiación institucional del archivo como herramienta de gestión.

#### **Oportunidades**

- Interés del equipo directivo en implementar mejoras archivisticas.
- Fortalecimiento del Modelo Integrado de Planeación y Gestión MIPG en la entidad.
- Disponibilidad de lineamientos técnicos del Archivo General de la Nación.

#### Riesgos

- Acumulación de documentos sin depurar.
- Falta de trazabilidad en los procesos de producción, recepción y disposición documental.
- Pérdida de memoria institucional por ausencia de respaldo y digitalización.

Este diagnóstico evidencia la necesidad de fortalecer la función archivistica como una prioridad para la mejora de la gestión institucional, el acceso a la información y la conservación del patrimonio documental.

# 4. CONTEXTO ESTRATÉGICO

El Instituto de Cultura y Turismo del Municipio de San Gil, como entidad descentralizada del orden municipal, desarrolla acciones en pro de la promoción cultural, el fomento artistico, la conservación del patrimonio y la dinamización del turismo local. Su operación implica una constante producción, gestión y circulación de información en diversos formatos y soportes.

El Plan Institucional de Archivos - PINAR se alinea con:

- El Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027, en lo relativo a la gestión eficiente, transparente e innovadora de los recursos públicos.
- El Módelo Integrado de Planeación y Gestión MIPG, que promueve la articulación de la planeación institucional con la gestión documental.
- Las políticas nacionales de archivos y acceso a la información pública, que reconocen la función archivistica como soporte de la memoria institucional, la transparencia y la participación ciudadana.

En este contexto, la función archivística no se concibe de manera aislada, sino como una dimensión estratégica que contribuye al cumplimiento misional del Instituto, al fortalecimiento institucional y a la calidad en la atención a la ciudadanía.



#### REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DE SANTANDER INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL N/c 900301249:3

Código: Versión: 0.0 Página 5 de 7

PLANES INSTTUCIONALES

# 5. VISIÓN ESTRATÉGICA DEL PINAR

El Instituto de Cultura y Turismo del Municipio de San Gil proyecta una gestión documental sólida, articulada y sostenible, basada en principios de legalidad, transparencia, acceso a la información y conservación del patrimonio documental. La visión estratégica del PINAR es posicionar el archivo institucional como un eje transversal de la gestión pública, garantizando la trazabilidad, integridad y accesibilidad de la información, tanto para la ciudadanía como para los procesos internos.

## 6. OBJETIVOS DEL PINAR

#### 6.1. Objetivo General

Fortalecer la función archivistica del Instituto, mediante la planeación, implementación y seguimiento de acciones orientadas a garantizar la adecuada gestión documental, en cumplimiento de la normativa vigente y en articulación con los planes estratégicos institucionales.

## 6.2. Objetivos Específicos

- Garantizar la organización, conservación y disposición final de los documentos producidos y recibidos por la entidad.
- Implementar y actualizar los instrumentos archivisticos institucionales (TRD, CCD, Inventarios, Tablas de Acceso a la Información).
- Promover la cultura archivistica entre los servidores públicos mediante procesos de capacitación y acompañamiento técnico.
- Implementar el Sistema de Gestión de Documentos Electrónicos de Archivo SGDEA.
- Mejorar las condiciones físicas y tecnológicas para el manejo adecuado de los archivos.
- Establecer mecanismos de seguimiento y control que permitan evaluar el cumplimiento de las acciones programadas.

## 7. PLANES Y PROYECTOS ARCHIVÍSTICOS

Con base en los aspectos críticos priorizados y en el diagnóstico institucional, se formulan los siguientes planes y proyectos:

Nombre del Proyecto / Plan	Objetivo	Alcance	Responsable	Plazo
Plan N.º 1 – Fortalecimiento del Sistema Integrado de Conservación (SIC)	Consolidar las prácticas de conservación documental, con enfoque en documentos vitales y archivo centralizado.	Toda la documentación fisica institucional	Area de Archivo	Corto y mediano plazo
Pian N.º 2 – Consolidación del Programa de Gestión Documental (PGD)	Establecer, implementar y evaluar las politicas y procedimientos del PGD.	Todas las dependencias	Archivo	Permanente
Plan N.º 3 – Acompañamiento a la aplicación de instrumentos archivísticos	Apoyar la implementación de TRD, CCD, Inventarios y Tablas de Acceso a la Información.	Todas las áreas productoras de documentos	Archivo	Permanente



#### REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DE SANTANDER INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL N/k: 900301249:3

Código: Versión: 0.0 Página 6 de 7

PLANES INSTTUCIONALES

Plan N.º 4 – Implementación del SGDEA	Asegurar la gestión adecuada de documentos digitales con integridad y trazabilidad.	Documentación electrónica	Archivo	Mediano plazo
Plan N.º 5 – Adecuación de infraestructura física para archivo	Mejorar las condiciones del espacio destinado al archivo central.	Archivo fisico del Instituto	Dirección y Archivo	Mediano plazo
Plan N.º 6 – Formación en gestión documental	Capacitar al personal en procesos archivisticos y uso de herramientas.	Todos los servidores públicos	Archivo	Permanente

Cada uno de estos planes se articulará con un mapa de ruta y contará con indicadores, responsables, cronograma de ejecución y metas de cumplimiento, lo cual garantizará un seguimiento estructurado y medible.

#### 8. MAPA DE RUTA

El siguiente mapa de ruta establece la proyección temporal de los planes y proyectos archivisticos propuestos en este PINAR, clasificados según su ejecución a corto, mediano y largo plazo. Este cronograma facilita la planeación, el monitoreo y la asignación de recursos de forma ordenada y progresiva.

ftern	Plan / Proyecto	Corto Plazo (2024)	Mediano Plazo (2025–2026)	Largo Plazo (2027 en adelante)
1	Fortalecimiento del Sistema Integrado de Conservación – SIC	<b>✓</b>	<b>*</b>	<b>✓</b>
2	Consolidación del Programa de Gestión Documental – PGD	<b>√</b>	<b>✓</b>	<b>✓</b>
3	Acompañamiento a la implementación de instrumentos archivisticos (TRD, CCD, etc.)	<b>✓</b>	<b>~</b>	<b>~</b>
4	Implementación del SGDEA	-	✓	<b>✓</b>
5	Adecuación de la infraestructura física del archivo	<b>√</b>	<b>✓</b>	-
6	Formación en gestión documental	✓	<b>√</b>	<b>✓</b>

# ✓: Actividad proyectada para ese periodo.

Este cronograma se actualizará anualmente conforme a la capacidad institucional, la disponibilidad presupuestal y los ajustes normativos.

# 9. SEGUIMIENTO Y CONTROL

El seguimiento del Plan Institucional de Archivos será liderado por el área de Archivo y Coordinación Administrativa del Instituto, en articulación con Control Interno.

Para ello, se establecen las siguientes estrategias:

- Monitoreo periódico: Revisión semestral de avances y dificultades por cada proyecto.
- Indicadores de cumplimiento: Se establecerán metas medibles para cada plan, evaluando el grado de implementación, cobertura y sostenibilidad.



#### REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DE SANTANDER INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL N/k: 900301249:3

Código: Versión: 0.0 Página 7 de 7

#### PLANES INSTRUCIONALES

- Informes de avance: Se elaborarán informes técnicos que evidencien el cumplimiento de los objetivos planteados y sirvan como insumo para auditorias internas o externas.
- Revisión y ajuste del PINAR: En caso de cambios institucionales, tecnológicos o normativos, el plan podrá ser ajustado y adoptado nuevamente mediante acto administrativo.

El seguimiento contribuirà a mejorar progresivamente la gestión documental institucional, garantizar el acceso a la información y preservar el patrimonio documental del Instituto como bien público.